

# **Tiger& Friends 1**

## **WYMAGANIA EDUKACYJNE – KLASA 1**

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu. .

### **\*OCENA CELUJĄCA:**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w doskonałym stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.

### **\*OCENA NIEDOSTATECZNA:**

Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.

Ocena	DOPUSZCZAJĄCY		DOSTATECZNY		DOBRY		BARDZO DOBRY	
	<b>Hello!</b>							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 bardzo często popełnia błędy		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 często popełnia błędy		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 na ogół robi to poprawnie		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 robi to poprawnie	
	- wskazując wymienione przez nauczyciela kolory popełnia dużo błędów		- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela kolory		- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela kolorów		- umie wskazać wymienione przez nauczyciela kolory	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać kilka liczebników od 1 do 10		- częściowo umie nazwać liczebniki od 1 do 10		- umie nazwać większość liczebników od 1 do 10		- umie nazwać liczebniki od 1 do 10	
	- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka kolorów		- potrafi nazwać kilka nazw kolorów		- umie nazwać większość kolorów		- umie nazwać kolory	
	- słabo zna słownictwo związane podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa)		- częściowo zna słownictwo związane podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa)		- zna większość słów związanych z podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa)		- zna słownictwo związane podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa)	
	- umie powtórzyć odpowiedź na pytanie o wiek i imię		- z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o wiek i imię		-z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o wiek i imię		- umie odpowiedzieć na pytanie o wiek i imię	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

Ocena	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY	DOBRY			BARDZO DOBRY
<b>Unit 1 Welcome to School</b>						
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela przybory szkolne		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne
	- wskazuje/odgrywa nielicznie wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole		- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole		- w większości poprawnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole	- wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka przyborów szkolnych		- nazywa kilka przyborów szkolnych		- nazywa większość przyborów szkolnych	- nazywa wszystkie przybory szkolne
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> ), popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi co robi w szkole ( <i>I (draw) at school.</i> )		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi co robi w szkole ( <i>I (draw) at school.</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć co robi w szkole ( <i>I (draw) at school.</i> )	- w większości potrafi powiedzieć co robi w szkole ( <i>I (draw) at school.</i> )
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu skąd pochodzi ( <i>I'm from Poland.</i> )		- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć skąd pochodzi ( <i>I'm from Poland.</i> )		- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć skąd pochodzi ( <i>I'm from Poland.</i> )	- potrafi powiedzieć skąd pochodzi ( <i>I'm from Poland.</i> )
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school?</i> poparte obrazkiem		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school?</i> poparte obrazkiem		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school,</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

			ich treść		wykonać gesty ilustrujące ich treść		
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy przedmiotów szkolnych, popelnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy przedmiotów szkolnych		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy przyborów szkolnych		- zazwyczaj bezbłędnie odczytuje nazwy przyborów szkolnych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności wykonywanych w szkole, popelnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności wykonywanych w szkole		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności wykonywanych w szkole		- zazwyczaj bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych w szkole
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału ( <i>Can I have this (pencil), please?</i> ), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>Can I have this (pencil), please?</i> ) popelniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>Can I have this (pencil), please?</i> ) popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>Can I have this (pencil), please?</i> ), rozumie ich znaczenie
Ocena	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY	DOBRY			BARDZO DOBRY	
<b>Unit 2 Gingerbread Man</b>							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała		- wskazuje część usłyszanych części ciała		- w większości poprawnie wskazuje usłyszane części ciała		- bezbłędnie wskazuje usłyszane części ciała
	- wskazuje/odgrywa nieliczne wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami		- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami		- w większości poprawnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami		- wskazuje lub odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek

			właściwy obrazek		ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała		- nazywa kilka części ciała		- nazywa większość części ciała		- bezbłędnie nazywa części ciała
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> ), popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )		- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała ( <i>I've got...</i> )		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała ( <i>I've got...</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała ( <i>I've got...</i> )		- potrafi opisać swoje części ciała ( <i>I've got...</i> )
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>I (smell) with my (nose).</i>		- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>		- z niewielką pomocą formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>		- formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)?</i> i <i>Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)?</i> i <i>Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)?</i> i <i>Are these (ears)?</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela		- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)?</i> i <i>Are these (ears)?</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- z łatwością łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała		- poprawnie odczytuje nazwy części ciała
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności związanych ze zmysłami, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami		- zazwyczaj bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami

	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału ( <i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i> ), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i> ), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i> ), popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i> ), rozumie ich znaczenie
Ocena	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY	DOBRY			BARDZO DOBRY	
<b>Unit 3 Tiger is Lost</b>							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny		- w większości poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny		- bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny
	- wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela krewnych		- wskazuje niektórych wymienionych przez nauczyciela krewnych		- w większości poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela krewnych		- poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela krewnych
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilku członków najbliższej rodziny		- nazywa kilku członków najbliższej rodziny		- nazywa większość członków najbliższej rodziny		- bezbłędnie nazywa członków najbliższej rodziny
	- z pomocą nauczyciela nazywa pojedynczych krewnych		- nazywa część krewnych		- nazywa większość krewnych		- poprawnie nazywa krewnych
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku ( <i>This is my (mum).</i> ) popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku ( <i>This is my (mum).</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku ( <i>This is my (mum).</i> )		- zazwyczaj potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku ( <i>This is my (mum).</i> )
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie opisujące wielkość rodziny ( <i>This family is big/small.</i> )		- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać zdaniem wielkość rodziny ( <i>This family is big/small.</i> )		- z niewielką pomocą potrafi opisać zdaniem wielkość rodziny ( <i>This family is big/small.</i> )		- w większości potrafi opisać zdaniem wielkość rodziny ( <i>This family is big/small.</i> )
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> poparte obrazkiem		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> poparte obrazkiem		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela		- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału

					z rozdziału		
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy członków najbliższej rodziny, popelnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny		- w większości bezbłędnie odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy krewnych, popelnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy krewnych		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy krewnych		- w większości bezbłędnie odczytuje nazwy krewnych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału ( <i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i> ), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i> ), popelniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i> ), popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i> ), rozumie ich znaczenie
Ocena	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY	DOBRY			BARDZO DOBRY	
<b>Unit 4 Dinner Time</b>							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze produkty spożywcze wymienione przez nauczyciela		- wskazuje część produktów spożywczych wymienionych przez nauczyciela		- w większości poprawnie wskazuje produkty spożywcze wymienione przez nauczyciela		- bezbłędnie wskazuje produkty spożywcze wymienione przez nauczyciela
	- wskazuje pojedyncze grupy żywności wymienione przez nauczyciela		- wskazuje niektóre grupy żywności wymienione przez nauczyciela		- w większości poprawnie wskazuje grupy żywności		- bezbłędnie wskazuje grupy żywności wymienione przez nauczyciela

					wymienione przez nauczyciela		
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka produktów spożywczych		- nazywa kilka produktów spożywczych		- nazywa większość produktów spożywczych		- bezbłędnie nazywa produkty spożywcze
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich upodobaniach ( <i>I like/don't like (peas).</i> )		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich upodobaniach ( <i>I like/don't like (peas).</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich upodobaniach ( <i>I like/don't like (peas).</i> )		- w większości potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich upodobaniach ( <i>I like/don't like (peas).</i> )
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi co robi w szkole ( <i>I (draw) at school.</i> )		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi co robi w szkole ( <i>I (draw) at school.</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć co robi w szkole ( <i>I (draw) at school.</i> )		- zazwyczaj potrafi powiedzieć co robi w szkole ( <i>I (draw) at school.</i> )
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania ( <i>(Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).</i> )		- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdania ( <i>(Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).</i> )		- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć zdania ( <i>(Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).</i> )		- potrafi powiedzieć zdania ( <i>(Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).</i> )
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't.</i> poparte obrazkiem		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't?</i> poparte obrazkiem		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela		- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy



				wyrazy		
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy produktów spożywczych, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy produktów spożywczych		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy produktów spożywczych	- w większości bezbłędnie odczytuje nazwy produktów spożywczych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy grup żywności popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy grup żywności		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy grup żywności	- zazwyczaj bezbłędnie odczytuje nazwy grup żywności
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału ( <i>I like/don't like (ham). Do you like (saussages)?</i> ), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>I like/don't like (ham). Do you like (saussages)?</i> ), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>I like/don't like (ham). Do you like (saussages)?</i> ), popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>I like/don't like (ham). Do you like (saussages)?</i> ), rozumie ich znaczenie

Ocena	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY	DOBRY			BARDZO DOBRY
-------	---------------	-------------	-------	--	--	--------------

**Unit 5 The Sore Paw**

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	-wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała		- wskazuje część usłyszanych części ciała		- w większości poprawnie wskazuje usłyszane części ciała	- bezbłędnie wskazuje usłyszane części ciała
	- wskazuje/odgrywa nieliczne czynności związane ze zmysłami		- wskazuje/odgrywa niektóre czynności związane ze zmysłami		- w większości poprawnie wskazuje/odgrywa czynności związane ze zmysłami	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności związane ze zmysłami
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek

Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała		- nazywa kilka części ciała		- nazywa większość części ciała	- bezbłędnie nazywa części ciała
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> ), popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )	-W większości potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała ( <i>I've got...</i> )		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała ( <i>I've got...</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała ( <i>I've got...</i> )	- potrafi opisać swoje części ciała ( <i>I've got...</i> )
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>I (smell) with my (nose).</i>		- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>		- z niewielką pomocą formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>	- zazwyczaj formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>

	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela		- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		-z łatwością łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała		- zazwyczaj bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności związanych ze zmysłami, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami		- zazwyczaj bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału ( <i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i> ), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i> ), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i> ), popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i> ), rozumie ich znaczenie
Ocena	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY	DOBRY			BARDZO DOBRY	
<b>Unit 6 The Missing Skateboard</b>							
Rozumienie wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia

i reagowanie	- wskazuje nieliczne zabawki		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zabawek		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zabawki		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zabawki
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty		- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty		- wskazuje wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zabawek		- nazywa kilka zabawek		- nazywa większość zabawek		- bezbłędnie nazywa zabawki
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> ), popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )		- zazwyczaj potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's a...</i> )
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi z czego zrobione są zabawki ( <i>It's/The (car) is made of (wood).</i> )		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi z czego zrobione są zabawki ( <i>It's/The (car) is made of (wood).</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć z czego zrobione są zabawki ( <i>It's/The (car) is made of (wood).</i> )		- potrafi powiedzieć z czego zrobione są zabawki ( <i>It's/The (car) is made of (wood).</i> )
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu, gdzie znajduje się zabawka ( <i>It's (in) the (cupboard).</i> )		- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, gdzie znajduje się zabawka ( <i>It's (in) the (cupboard).</i> )		- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć, gdzie znajduje się zabawka ( <i>It's (in) the (cupboard).</i> )		- zazwyczaj potrafi powiedzieć, gdzie znajduje się zabawka ( <i>It's (in) the (cupboard).</i> )
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i>		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i>		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela		- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

	nauczyciela		wykonywać gesty ilustrujące ich treść		treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zabawek, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zabawek		-w większości bezbłędnie odczytuje nazwy zabawek
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty		- zazwyczaj bezbłędnie odczytuje nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału ( <i>Is it (on) the (table)?</i> ), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>Is it (on) the (table)?</i> ), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>Is it (on) the (table)?</i> ), popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- odczytuje proste struktury z rozdziału ( <i>Is it (on) the (table)?</i> ), rozumie ich znaczenie
Ocena	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY	DOBRY			BARDZO DOBRY	

**Goodbye, Tiger!**

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	-wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela flagi i kraje		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela flag i krajów		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela flagi i kraje		- w większości bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela flagi i kraje
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- ze zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa kraje i języki, jakimi się w nich posługują		- z pomocą nauczyciela nazywa kraje i języki, jakimi się w nich posługują		- z niewielkimi błędami nazywa kraje i języki, jakimi się w nich posługują		- potrafi nazwać kraje i języki, jakimi się w nich posługują
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać flagę ( <i>This flag is (red and white).</i> )		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać flagę ( <i>This flag is (red and white).</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem opisać flagę ( <i>This flag is (red and white).</i> )		- potrafi całym zdaniem opisać flagę ( <i>This flag is (red and white).</i> )
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi z jakiego kraju pochodzi i jakim językiem się		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi z jakiego kraju pochodzi i jakim		- z niewielkimi błędami mówi z jakiego kraju pochodzi i jakim		- potrafi powiedzieć z jakiego kraju pochodzi i jakim językiem się posługuje

	posługuje		językiem się posługuje		językiem się posługuje		
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>I (smell) with my (nose)</i> .		- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose)</i> .		- z niewielką pomocą formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose)</i> .		- poprawnie formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych		- zwykle poprawnie potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych		- potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami odpowiada na pytanie <i>Where are you from?</i>		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami odpowiada na pytanie <i>Where are you from?</i>		- z niewielkimi błędami odpowiada na pytanie <i>Where are you from?</i>		- potrafi odpowiedzieć na pytanie <i>Where are you from?</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY	DOBRY			BARDZO DOBRY
	<b>Festivals</b>					
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- z łatwością wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's (a)...</i> ), popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku ( <i>It's (a)...</i> )		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's (a)...</i> )	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku ( <i>It's (a)...</i> )
	- z dużą pomocą nauczyciela składa życzenia z okazji Halloween, świąt Bożego Narodzenia czy Wielkiejnocy		- z pomocą nauczyciela składa życzenia z okazji Halloween, świąt Bożego Narodzenia czy Wielkiejnocy		- potrafi złożyć życzenia z okazji Halloween, świąt Bożego Narodzenia czy Wielkiejnocy	- potrafi złożyć życzenia z okazji Halloween, świąt Bożego Narodzenia czy Wielkiejnocy
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

					ilustrujące ich treść		
--	--	--	--	--	-----------------------	--	--