

WYMAGANIA EDUKACYJNE

Edukacja wczesnoszkolna – klasa 1

Na pierwszym etapie edukacji uczniowie oceniani są za pomocą sześciostopniowej skali. Ocena śródroczna i roczna jest oceną opisową.

Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań:

Aby uzyskać kolejną, wyższą liczbę punktów uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

EDUKACJA POLONISTYCZNA

6 - celujący	5 - bardzo dobry	4 - dobry	3 - dostateczny	2 - dopuszczający	1 - niedostateczny
Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia					
Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w	- Słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa,	- Najczęściej słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-	- Stara się słuchać z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.	- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie z pomocą nauczyciela. - Omawia przeczytane teksty i ilustracje,	- Nie potrafi słuchać z uwagą tekstów czytanych przez inne osoby. - Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat. - Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język.

<p>konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. - Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje 	<p>dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. 	<p>skutkowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się omawiać przeczytane teksty i ilustracje, ułożyć w formie ustnej opowiadanie, używa podstawowego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania. - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe. - Chętnie recytuje wiersze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą omawia przeczytane teksty i ilustracje, tworzy opowiadanie w formie ustnej. - Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy. - Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe. - Poprawnie recytuje wiersze. 	<p>układa w formie ustnej opowiadanie używając podstawowego słownictwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy formułując proste zdania. - Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela. - Z pomocą recytuje wiersze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie uczy się wskazanych tekstów na pamięć.
---	---	---	---	--	--

eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.					
Osiągnięcia w zakresie czytania					
- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. - Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój utworu, odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty. - Chętnie i interesująco układa opowiadanie i eksperymentuje z tekstem. - Chętnie czyta samodzielnie	- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. - Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój utworu, odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. - Chętnie i interesująco układa opowiadanie i eksperymentuje z tekstem. - Chętnie czyta	- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. - Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i stara się ocenić bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, stara się określić nastrój utworu i odróżnić elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. - Stara się układać opowiadanie. - Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.	- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. - Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, po naprowadzeniu ocenia bohaterów i określa nastrój utworu, nie zawsze odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. - Z niewielką pomocą układa opowiadanie. - Zachęcany czyta	- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst. - Tylko z pomocą wyodrębnia postaci i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty. - Z pomocą wskazuje głównych bohaterów, często nie odróżnia elementów fikcyjnych od realistycznych. - Tylko z pomocą układa opowiadanie. - Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.	- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu. - Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.

wybrane książki.	samodzielnie wybrane książki.		samodzielnie wybrane książki.		
Osiągnięcia w zakresie pisania					
<ul style="list-style-type: none"> - Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. - Samodzielnie układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia. - Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. - Samodzielnie układa i pisze zdania, opis, krótką notatkę, życzenia. - Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i stara się o jego estetykę. - Po naprowadzeniu układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia. - Popęnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. - Z niewielką pomocą układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia. - Popęnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i nie zawsze stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne oraz poznane skróty. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma trudności z poprawnym rozmieszczeniem tekstu w liniaturze. - Tylko z pomocą układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia. - Popęnia liczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, często nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i stosowaniu poprawnie znaków interpunkcyjnych oraz poznanych skrótów. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze. - Nie podejmuje próby napisania zdań, opisu, notatki, życzeń. - Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu. Przepisując tekst, nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, nie stosuje poprawnie znaków interpunkcyjnych i poznanych skrótów.
Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego					
<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze samodzielnie wyróżnia w 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej samodzielnie wyróżnia w 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i

wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.	zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.	wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.	zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Po naprowadzeniu rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.	zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Tylko z pomocą rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.	głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby. - Nie rozpoznaje wyrazów przeciwstawnych, pokrewnych i bliskoznacznych. - Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.
--	---	---	--	--	---

EDUKACJA MATEMATYCZNA

6 - celujący	5 - bardzo dobry	4 - dobry	3 - dostateczny	2 - dopuszczający	1 - niedostateczny
Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach,	- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.	- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.	- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.	- Potrzebuje dużej pomocy przy określaniu wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.	- Nie określa położenia przedmiotów względem siebie. - Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby

<p>potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. 	<p>stojącej naprzeciwko.</p>
--	---	--	---	---	------------------------------

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym. - Nie potrafi porównać wskazanych liczb w
---	---	--	---	---	--

<p>i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. 	<p>i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. 	<ul style="list-style-type: none"> - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. 	<ul style="list-style-type: none"> - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. 	<p>poznany zakresie liczbowym.</p>
<p>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami</p>					
<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi dodawać, odejmować w poznawanym zakresie liczbowym.
<p>Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych</p>					

- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Naprowadzony analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz stara się stworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Tylko z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.	- Nie potrafi dokonać analizy zadania, ułożyć treści zadania i rozwiązać prostego zadania tekstowego.
---	--	---	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i> , <i>centymetr</i> .	- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i> , <i>centymetr</i> .	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami	- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami	- Ma problem z rozpoznawaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyszukiwaniem tych figur wśród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej. - Z pomocą mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i> ,	- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków i posługiwać się poznaczonymi miarami <i>metr</i> , <i>centymetr</i> . - Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.
---	---	--	--	---	---

- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	długości <i>metr</i> , <i>centymetr</i> . - Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	długości <i>metr</i> , <i>centymetr</i> . - Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	<i>centymetr</i> . - Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	
---	---	--	--	---	--

Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej. - Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i> ; posługuje się kalendarzem. - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.	- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej. - Bezbłędnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i> ; posługuje się kalendarzem. - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach	- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej. - Zazwyczaj poprawnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i> ; posługuje się kalendarzem. - Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w	- Wykonuje obliczenia pieniężne, ale czasem popełnia błędy, stara się wskazać różnice siły nabywczej pieniędzy. - Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i> ; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy. - Stara się dokonać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach	- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy, z pomocą wskazuje różnice siły nabywczej pieniędzy. - Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i> ; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy. - Z pomocą dokonuje	- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych: wykonywanie obliczeń pieniężnych, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, odmierzenie płynów.
---	--	--	---	--	--

<p>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; stara się przekształcać gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>życiowych.</p> <p>- Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>, odmierza płyny, używając określenia <i>litr</i>.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; ze znaczną pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; odmierza płyny; używa określenia <i>litr</i>, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; tylko z pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	
---	---	---	---	---	--

EDUKACJA SPOŁECZNA

6 - celujący	5 - bardzo dobry	4 - dobry	3 - dostateczny	2 - dopuszczający	1 - niedostateczny
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle	- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród;	- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród;	- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród;	- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina,	- Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej

<p>korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p>	<p>respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p>	<p>respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Stara się obiektywnie oceniać postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Po niewielkim naprowadzeniu poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i</p>	<p>respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p>	<p>klasa w szkole, naród; oraz respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Ze znaczną pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach</p>	<p>norm.</p> <p>- Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych osób.</p> <p>- Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</p>
--	---	--	---	---	---

<p>obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje</p>	<p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę</p>	<p>reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i> i uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazwa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i> oraz stara się uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p>	<p>bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, niechętnie uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p>	
---	--	---	--	--	--

zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.	zespołową w procesie uczenia się.	Polski. - Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się.	- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.		
---	-----------------------------------	--	---	--	--

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> .	- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> .	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> .	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Stara się świadomie uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> .	- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> .	- Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świątami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad zachowania się w stosunku do symboli narodowych. - Nie zna legend związanych z historią Polski. - Nie zna nazwisk wybitnych Polaków.
--	--	---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. 	
---	---	---	---	---	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

6 - celujący	5 - bardzo dobry	4 - dobry	3 - dostateczny	2 - dopuszczający	1 - niedostateczny
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu. - Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach.

<p>doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Chroni przyrodę, segreguje odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady. 	

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

<p>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</p> <p>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</p> <p>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <p>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</p> <p>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</p> <p>- Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.</p> <p>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p>	<p>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</p> <p>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</p> <p>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <p>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</p> <p>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</p> <p>- Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.</p> <p>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <p>- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</p> <p>- Najczęściej poprawnie omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</p> <p>- Najczęściej ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.</p>	<p>- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</p> <p>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</p> <p>- Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <p>- Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</p> <p>- Wymaga pomocy, by omówić sposób reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</p> <p>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla</p>	<p>- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</p> <p>- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</p> <p>- Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <p>- Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</p> <p>- Tylko z pomocą omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</p> <p>- Pod stałym nadzorem wyjaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</p>	<p>- Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna numerów alarmowych.</p>
--	--	--	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego; - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Po niewielkim naprowadzeniu potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych 	<ul style="list-style-type: none"> utrzymania zdrowia. - Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego; - Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Z pomocą nauczyciela wyjaśnia sytuacje związane z istnieniem zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Z niewielką pomocą potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Stara się ubierać się odpowiednio do stanu pogody. - Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Tylko ze znaczną pomocą potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych 	
--	--	--	---	---	--

ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.	ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.	obrażeń. - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.	pospolitych obrażeń. - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasady netykiety.	obrażeń. - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasady netykiety.	
Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej					
- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki. - Dzieli się bogatą wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.	- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki. - Ma bogatą wiedzę z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.	- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy. - Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki. - Dzieli się wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.	- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości. - Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki. - Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.	- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości. - Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki. - Tylko z pomocą przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.	- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.

EDUKACJA PLASTYCZNA

6 - celujący	5 - bardzo dobry	4 - dobry	3 - dostateczny	2 - dopuszczający	1 - niedostateczny
Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów;</p>	<p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych);</p>	<p>- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych);</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych);</p>	<p>- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych);</p>	<p>- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie wyodrębnia w nich wskazanych elementów.</p>

<p>c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	
---	---	---	---	---	--

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Z niewielką pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> - Oczekuje pomocy przy rysowaniu kredką, ołówkiem, flamastrem. - Oczekuje pomocy podczas malowania farbami za pomocą pędzli, palców. - Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.
---	---	--	--	---	--

<p>konstruuje) z modeliny, plasteliny.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych. 	<p>konstruuje) z modeliny, plasteliny.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych. 	<p>ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych. 	<p>modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny. - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzystając z narzędzi multimedialnych. 	
---	---	--	--	---	--

Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych

- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych.
---	---	---	---	---	--

EDUKACJA TECHNICZNA

6 - celujący	5 - bardzo dobry	4 - dobry	3 - dostateczny	2 - dopuszczający	1 - niedostateczny
Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.	- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane	- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace,	- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane	- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Z pomocą ocenia projekty/prace,	- Odmawia wykonywania proponowanych projektów. - Nie dba o porządek w miejscu pracy.

<p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	
--	--	--	---	---	--

wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.					
Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania					
<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje</p>	<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p>	<p>- Po naprowadzeniu odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje</p>	<p>- Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje</p>	<p>- Nie potrafi odczytać podstawowych informacji technicznych i zastosować w działaniu sposobów użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p>

przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	- Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	
Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych					
- Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Najczęściej samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.

EDUKACJA MUZYCZNA

6 - celujący	5 - bardzo dobry	4 - dobry	3 - dostateczny	2 - dopuszczający	1 - niedostateczny
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i	- Uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki	- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Zazwyczaj	- Nie zawsze uważnie słucha muzyki i nie zawsze łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.	- Ma problem ze słuchaniem muzyki i łączeniem jej z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach	- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.

<p>pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. 	<p>muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. 	<p>samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. 	<p>zadaniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych. - Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej. - Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych. 	
---	---	--	---	--	--

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew

<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy 	<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i 	<ul style="list-style-type: none"> - Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie uczestniczy w zespołowym śpiewieuczonych piosenek.
---	---	---	--	---	--

<p>zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami. - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. 	<p>zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami. - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. 	<p>zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych. - Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. 	<p>tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną piosenkę w języku obcym.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami. - Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. 	<p>odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną krótką piosenkę w języku obcym.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych. - Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni związanych z polskimi tradycjami i zwyczajami. - Wymaga częstego przypominania o prawidłowej postawie podczas śpiewu. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. 	
---	---	--	---	---	--

Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec

<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Chętnie i kreatywnie 	<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Chętnie i kreatywnie 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Poprawnie porusza 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Wykonuje czasem 	<ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Niechętnie porusza 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.
---	---	--	---	--	--

<p>porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</p> <p>- Chętnie i poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</p> <p>- Chętnie i poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</p> <p>- Poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>tańce i utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</p> <p>- Z pomocą wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>się i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</p> <p>- Niechętnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	
---	---	---	---	--	--

Gra na instrumentach muzycznych

<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p>	<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p>	<p>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra</p>	<p>- Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając u np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p>	<p>- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.</p> <p>- Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.</p> <p>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, fłażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>
--	--	--	--	---	--

- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)	- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)	uda). - Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).	melodie piosenek i utworów instrumentalny na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).	- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).	
Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku					
- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Z pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Ze znaczną pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Nie potrafi wyjaśnić różnych form zapisu dźwięków, muzyki i nie zapisuje dźwięków za pomocą umownych kodów. - Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.